



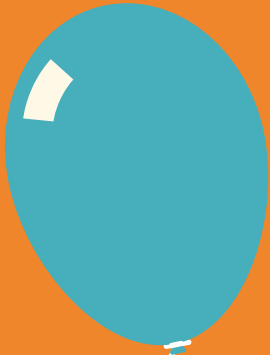
TEATRO  
REGIO  
PARMA

# REGIO YOUNG

2017 / 2018

IN FAMIGLIA  
E A SCUOLA





**IN FAMIGLIA  
E A SCUOLA**

**REGIO  
YOUNG**

**2017 / 2018**



**COMUNE DI PARMA**



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



Major partner



Main partners





Il Teatro Regio di Parma è sostenuto anche da



Camera di Commercio  
Parma



FONDAZIONE  
MONTEPARMA



ASCOM  
CONFCOMMERCIO  
IMPRESSE PER L'ITALIA

## Parma, io ci sto!

Main sponsor



**Barilla**  
The Italian Food Company. Since 1877.

**CEDACRI**  
GROUP

*Il Piccolo Principe* è realizzato con il sostegno di



*Hänsel e Gretel* è realizzato in coproduzione con



Advisor



Sponsor tecnici



**macro**  
SERVIZI PER LA COMUNICAZIONE







# REGIOYOUNG

2017 / 2018

**IN FAMIGLIA  
E A SCUOLA**

Ridotto del Teatro Regio di Parma  
6, 7 ottobre 2017

**TUTTO NEL MONDO È BURLA**

Ridotto del Teatro Regio di Parma  
20, 21 ottobre 2017

**LA MALEDIZIONE DI TRIBOLETTO**

Teatro Regio di Parma  
10, 11 novembre 2017

Teatro Giuseppe Verdi di Busseto  
12 novembre 2017

**IL PRIMO CONCERTO  
DELL'ORSETTO PADDINGTON**

Ridotto Teatro Regio di Parma  
2 dicembre 2017

**CARTOONS!**

Teatro Regio di Parma  
6, 7, 9 dicembre 2017

**IL PICCOLO PRINCIPE**

Teatro Regio di Parma  
17 dicembre 2017

**CORINSIEME**

Teatro Regio di Parma  
18 gennaio 2018

**RIGOLETTO**  
Imparolopera

Ridotto del Teatro Regio di Parma  
19, 20 gennaio 2018

**BIANCANEVE**

Teatro Regio di Parma  
10 febbraio 2018

**COPPÉLIA**

Teatro Regio di Parma  
23 febbraio 2018

**BELLA ADDORMENTATA**

Ridotto Teatro Regio di Parma  
16, 17 marzo 2018

**FAGIOLINO E LA GRU**

Ridotto Teatro Regio di Parma  
28 aprile 2018

**CARMEN**  
**ROSE ROSSE PER TE**

Teatro Regio di Parma  
11 maggio 2018

**UNA NOTTE ALL'OPERA**

Teatro Regio di Parma  
18, 19 maggio 2018

**CARMEN**  
**LA STELLA DEL CIRCO SIVIGLIA**

Teatro Regio di Parma  
24, 25 maggio 2018

**CENERENTOLA**

Teatro Regio di Parma  
27, 28 maggio 2018

**HÄNSEL E GRETEL**





Ridotto del Teatro Regio di Parma  
venerdì 6 ottobre 2017, ore 9.00 e ore 11.00 per le scuole  
sabato 7 ottobre 2017, ore 15.00 e ore 17.30 per le famiglie

## TUTTO NEL MONDO È BURLA

da 3 anni

Un gioco amoroso e divertente per rubare il cuore, rigorosamente di cioccolato, a due allegre comari. Ma tra il piano di Falstaff e i cuori di cioccolato si frappongono servitori licenziati, amanti golosi e mariti gelosi. Alla fine la grande burla, una vendetta che ha un sapore scuro e amaro. Il classico di Shakespeare messo in musica da Verdi raccontato ai più piccoli col linguaggio della clownerie e del teatro.

*Musica di GIUSEPPE VERDI*

*Regia e drammaturgia MARIO MASCITELLI*

*Scenografia MATTIA BERTUZZO*

*Costumi ANTONELLA MASCITELLI*

*Realizzazione dei costumi GIADA GUARESCHI*

*Con MARIO MASCITELLI, MARIO AROLDI, GABRIELLA CARROZZA,  
MARTINA VISSANI, CHIARA CASOLI, SILVIA NISCI, DAMIANO CAMARDA*

*Musiche eseguite da ROCCO ROSIGNOLI*

*Progetto a cura di Teatro del Cerchio*

Commissione del Festival Verdi in prima assoluta







Ridotto del Teatro Regio di Parma  
venerdì 20 ottobre 2017, ore 9.00 e ore 11.00 per le scuole  
sabato 21 ottobre 2017, ore 15.00 e ore 17.30 per le famiglie

## LA MALEDIZIONE DI TRIBOLETTO

da 3 anni

Una storia di maledizioni, amori, tradimenti, travestimenti, scambi di identità e morte, che ritrova il suo nome originario, Triboletto: tra palazzi ducali, taverne notturne, cortigiani e sicari, la tragica storia del giullare di corte in una inedita versione per i più piccoli.

*Musica di* GIUSEPPE VERDI

*Regia e drammaturgia* DEBORA VIRELLO  
*Drammaturgia musicale* FEDERICA FALASCONI

*Scene e costumi* DINO SERRA

*Consulenza pedagogica* DANIELA SUMAN

*Pianoforte* FEDERICA FALASCONI

*Narrazione e personaggi* DEBORA VIRELLO

*In collaborazione con* Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma

Commissione del Festival Verdi in prima assoluta



Teatro Regio di Parma  
venerdì 10 novembre 2017, ore 11.00, per le scuole  
sabato 11 novembre 2017, ore 17.30, per le famiglie

Teatro Giuseppe Verdi di Busseto  
domenica 12 novembre 2017, ore 11.00, per le famiglie

## IL PRIMO CONCERTO DELL'ORSETTO PADDINGTON

da 6 anni

Un lungo viaggio in una scialuppa di salvataggio, dal Perù fino a Londra: dopo aver mangiato marmellata d'arance per giorni e giorni, l'orsetto arriva nella stazione di Paddington, dove viene trovato dalla famiglia Brown, che lo porta nella sua casa al 32 di Windsor Gardens. Nato nel 1958 dalla penna di Michael Bond e diventato un'icona della letteratura per i bambini, l'orsetto Paddington è sempre gentile ed educato, ma ha una sorprendente capacità di mettersi nei guai. Le sue avventure, descritte in settanta libri tradotti in più di 30 lingue, rivivono ora nelle musiche del compositore inglese Herbert Chappell e nella voce di un attore, per il divertimento dei più piccoli.

*Musica di* HERBERT CHAPPELL

*Direttore* EDOARDO ROSADINI  
ORCHESTRA DEI RAGAZZI

*Voce recitante* LORENZO MACRÌ

*In collaborazione con* Scuola di Musica di Fiesole





Ridotto del Teatro Regio di Parma  
sabato 2 dicembre 2017, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## **CARTOONS!** **Qualcosa di strano tra poco accadrà...**

**da 3 anni**

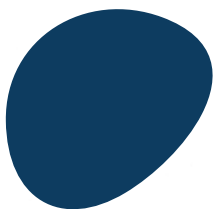
Un quintetto jazz e un disegnatore per uno spettacolo coinvolgente sulle musiche delle più belle colonne sonore dei cartoons, per incantare e divertire grandi e piccoli sognatori.

**CARTOONS QUINTET**

Voce, sax, pianoforte, contrabbasso, batteria e percussioni

*Matite* **FOGLIAZZA**

*Produzione* ParmaFrontiere, ParmaJazz Frontiere Festival



Teatro Regio di Parma  
mercoledì 6 dicembre 2017 ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole  
giovedì 7 dicembre 2017 ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole  
sabato 9 dicembre 2017, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## IL PICCOLO PRINCIPE

da 6 anni

La leggerezza e la profondità della celebre fiaba dell'aviatore poeta diventano musica nella nuova opera, in prima assoluta, liberamente ispirata al capolavoro di Saint-Exupéry. Una storia per bambini, ma che parla agli adulti, per volare insieme al Piccolo Principe negli spazi siderali, alla scoperta di nuovi mondi e di ciò che con gli occhi non si riesce a vedere.

*Musica di* ENRICO MELOZZI  
Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali

*Direttore* STEFANO FRANCESCHINI  
*Libretto e regia* STEFANO DE LUCA  
*Scene e costumi* CARLA RICOTTI

ORCHESTRA BERTOLUCCI  
CORO DI VOCI BIANCHE ARS CANTO "GIUSEPPE VERDI"  
*Maestro del coro* GABRIELLA CORSARO

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

*In collaborazione con* Liceo Musicale "Attilio Bertolucci",  
Liceo Artistico Statale "Paolo Toschi"

Prima assoluta

Con il sostegno di





Teatro Regio di Parma  
domenica 17 dicembre 2017, ore 16.00, per le famiglie

## CORINSIEME

**da 3 anni**

Dieci, cento, mille voci per cantare la gioia di stare insieme. Melodie entrate nei cuori, capaci di suscitare emozioni ed evocare ricordi, interpretate dai cori scolastici e di voci bianche, uniti per rinnovare la magia del Natale e di quel mistero che da sempre ha ispirato i musicisti di tutto il mondo.

Concerto benefico a favore di Save the Children  
e Ospedale dei Bambini di Parma

A cura di NICCOLÒ PAGANINI, FRANCESCA CARRA

In collaborazione con Associazione culturale "San Benedetto"



Teatro Regio di Parma  
giovedì 18 gennaio 2018, ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole

## **RIGOLETTO** **20 anni di Imparolopera**

**da 6 anni**

Sullo stesso palcoscenico che ospita le storiche scene di Pier Luigi Samaritani per la Stagione Lirica del Teatro Regio, un viaggio alla scoperta del mondo dell'opera, in un intreccio di parole e note nel racconto inedito del capolavoro di Giuseppe Verdi. Perché con l'ironia e la leggerezza anche i tragici destini e le passioni travolgenti possono divertire e strappare un sorriso.

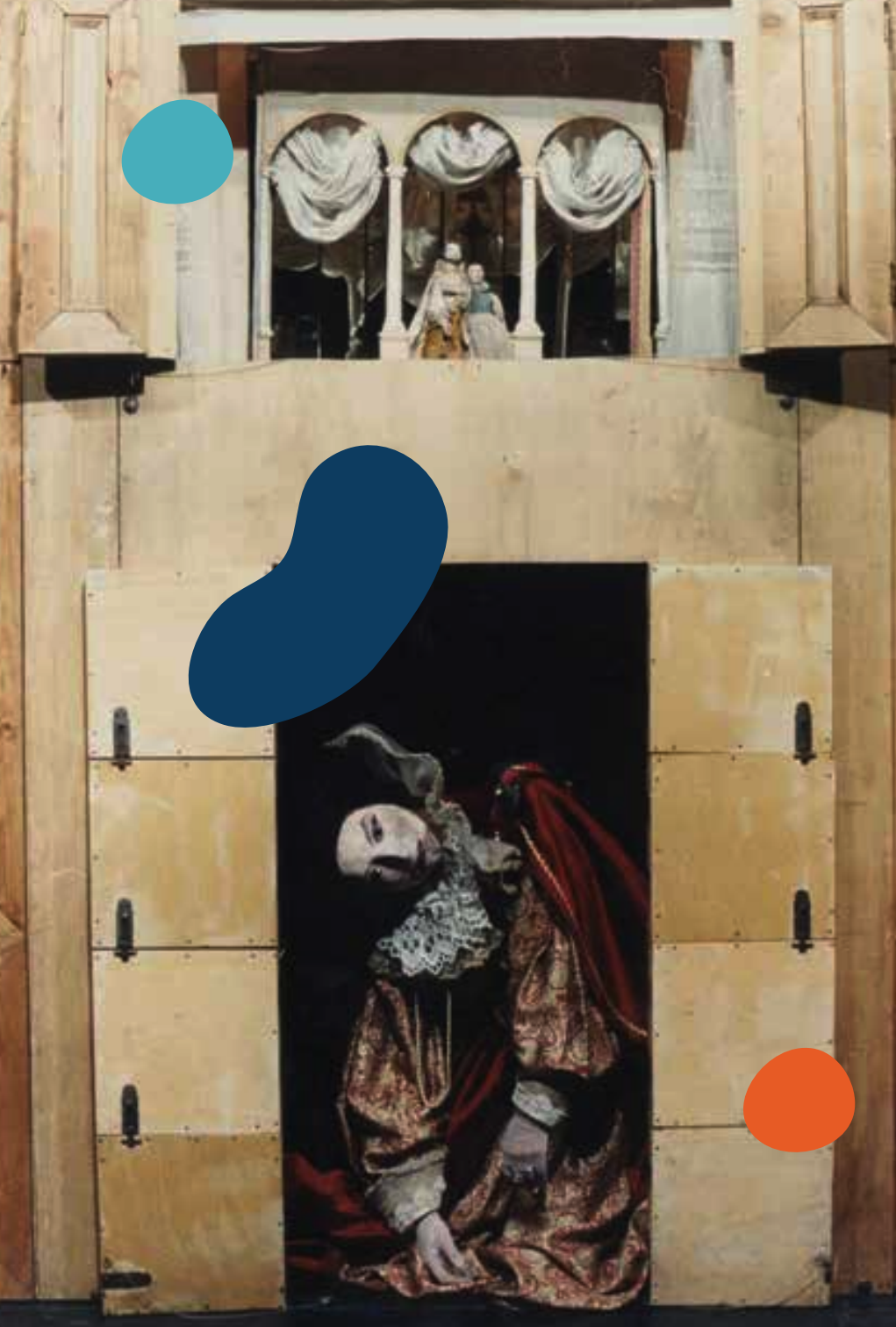
*Musica di* GIUSEPPE VERDI

*Testi, attore e regia* BRUNO STORI

ALLIEVI DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO" DI PARMA

*Coordinamento musicale* DONATELLA SACCARDI

*In collaborazione con* Conservatorio di Musica "Arrigo Boito di Parma"





Ridotto del Teatro Regio di Parma  
venerdì 19 gennaio 2018, ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole  
sabato 20 gennaio 2018, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## BIANCANEVE

da 5 anni

Una microscopica Biancaneve, una matrigna impersonata da un'attrice, nani a grandezza naturale che diventano piccolissimi una volta entrati nella scatola teatrale, che si apre come un magico armadio dell'immaginario, svelando scomparti, celando trabocchetti. Creature in cartapesta, paesaggi, personaggi veri, oggetti misteriosi di grandezza spropositata: in un magico gioco scenico rivive una delle più celebri favole dei fratelli Grimm, nello spettacolo che da oltre trent'anni affascina e diverte grandi e piccoli di tutto il mondo.

*Adattamento e regia* MARIA GRAZIA CIPRIANI

*Scene e costumi* GRAZIANO GREGORI

*Con* GIACOMO VEZZANI, JONATHAN BERTOLAI,  
ELENA NENÈ BARINI, GIACOMO PECCHIA

*Produzione* Teatro Del Carretto



Teatro Regio di Parma  
sabato 10 febbraio 2018, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## **COPPELIA** Spettacolo di danza

**da 4 anni**

Il misterioso dottor Coppelius, un po' scienziato e un po' stregone, ha venduto al giovane Franz un cannocchiale magico. Guardandovi attraverso, Franz scorge una stupenda fanciulla affacciata alla finestra della casa del dottore e, dimenticandosi della promessa sposa Swanilda, si innamora pazzamente di lei. Ma chi è quella ragazza così bella? Forse la figlia segreta del dottore? Tra equivoci, gelosie e travestimenti va in scena la favola di Coppélia, la ragazza dagli occhi di smalto.

*Musica di* LÉO DELIBES

*Coreografia* LUCIA GIUFFRIDA, FRANCESCO FROLA  
*dall'originale di* ARTHUR SAINT-LEON

● ALLIEVI DEL CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE  
PER DANZATORI DI PROFESSIONE DANZA

● *Maître de Ballet* ADRIA VELAZQUEZ CASTILLO

● *Costumi* AILAMA MODA

● *Acconciature* TOP LINE

A cura di Professione Danza Parma



Teatro Regio di Parma  
venerdì 23 febbraio 2018, ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole

## **BELLA ADDORMENTATA** **Spettacolo di danza**

**da 6 anni**

Un giovane scrittore solitario rivolge poesie d'amore all'amata, la bellissima Aurora, creatura perfetta nata dai suoi sogni. La sua povera stanzetta si popola di personaggi, di incontri amorosi e terribili scontri con la strega Carabosse. Dal capolavoro Čajkovskij, una fiaba ambientata nelle strade frenetiche di una qualsiasi metropoli, dove tutti sono di corsa, alla ricerca disperata di realizzare il proprio sogno perfetto.

*Musica* PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ

*Drammaturgia e coreografia* DIEGO TORTELLI  
*Drammaturgia musicale* FRANCESCO SACCO

*Luci* CARLO CERRI

*Costumi* SANTI RINCIARI

*Produzione* Junior Balletto di Toscana



Ridotto Teatro Regio di Parma  
venerdì 16 marzo 2018, ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole  
sabato 17 marzo 2018, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## FAGIOLINO E LA GRU

da 3 anni

Ispirata alla novella "Chichibio e la gru" dal *Decameron* di Boccaccio, ecco una storia d'amore, arguzia e ironia che insegna come si possono risolvere i problemi anche solo con le parole. A farlo è Fagiolino, astuto, intelligente e con una straordinaria capacità di mettersi nei guai.

*Burattini e scene* PATRIZIO DALL'ARGINE  
*Costumi* VERONICA AMBROSINI

*Burattinai* PATRIZIO DALL'ARGINE, VERONICA AMBROSINI  
*Fisarmonica* NICOLAS FORLANI

*A cura di* Teatro Medico Ipnotico







Ridotto Teatro Regio di Parma  
sabato 28 aprile 2018, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## **CARMEN** **Rose rosse per te**

**da 0 a 3 anni**

Una distesa di fiori rossi, fili di lucine che ricordano una festa nella piazza del paese. Una donna e un uomo danzano una grande passione. È una musica che gira rotonda, è una danza che fa girare la testa. Rosso come il cuore, come una ciliegia, come un peperoncino piccante, come un fuoco di notte. Rosso come l'amore!

*Esperienza musicale tattile liberamente ispirata a Carmen di GEORGES BIZET*  
*Concept e regia MANUELA CAPECE, DAVIDE DORO*

*Produzione As.Lic.Co. - Opera Baby*

UNA NOTTE all'OPERA



Teatro Regio di Parma  
venerdì 11 maggio 2018, dalle ore 21.00. alle ore 8.00  
*In occasione degli European Opera Days*

## UNA NOTTE ALL'OPERA

**da 7 a 10 anni**

Sacco a pelo, tappetino, pigiama, ciabatte, spazzolino da denti e borraccia: è tutto ciò che serve per vivere una notte indimenticabile tra stucchi e velluti, alla ricerca di un tesoro nascosto. E per fare il pieno di energie, cena e colazione in teatro!

*In collaborazione con*  
Gruppo Appassionati Verdiani - Club dei 27, Teatro del Cerchio

*Per informazioni e prenotazioni*  
[educational@teatroregioparma.it](mailto:educational@teatroregioparma.it)



CIRCO STIVELLA

Teatro Regio di Parma  
venerdì 18 maggio 2018, ore 9.00 e ore 11.00, per le scuole  
sabato 19 maggio 2018, ore 15.30 e ore 18.00, per le famiglie

## **CARMEN** La stella del Circo Siviglia

**da 6 anni**

Acrobati, giocolieri, mangiafuoco, lanciatori di coltelli e una donna barbata: benvenuti al Circo di Siviglia, dove, tra prove e spettacoli, si consuma l'intrigata storia d'amore tra la bella danzatrice Carmen e il guardiano Don José. All'ombra del tendone va in scena il capolavoro di Bizet, del quale il pubblico dei più piccoli sarà il vero protagonista, cantando i cori imparati in classe e indossando il travestimento realizzato con le proprie mani.

*Musica di* GEORGES BIZET

*Regia* ANDREA BERNARD

*Scene* ANDREA BERNARD, ALBERTO BELTRAME

*Costumi* ELENA BECCARO

*Elaborazione dei cori* GIUSEPPE CALIFANO

CANTANTI AS.LI.CO.

ORCHESTRA 1813

*Produzione* As.li.co – Opera Domani

*In coproduzione con* Bregenz Festival



Teatro Regio di Parma  
giovedì 24 maggio 2018, ore 10.00, per le scuole  
venerdì 25 maggio 2018, ore 10.00, per le scuole

## **CENERENTOLA** **Spettacolo di danza**

**da 6 anni**

Sulla brillante partitura di Rossini, uno spettacolo ironico e divertente sulla celebre storia della fanciulla protagonista della favola di Perrault, il cui destino è incredibilmente rovesciato dalla bacchetta di una fata sbadata e sensuale che la libererà dalle angherie di una matrigna cattiva per consegnarla tra le braccia di un principe, rigorosamente azzurro.

*Balletto in due atti su musica di* GIOACHINO ROSSINI  
*Coreografia* GIORGIO MADIA  
*Scenografia e costumi* CORDELIA MATTHES  
BALLETO DI MILANO

*Produzione* Balletto di Milano







Teatro Regio di Parma  
domenica 27 maggio 2018, ore 16.00, per le famiglie  
lunedì 28 maggio 2018, ore 10.00, per le scuole

## HÄNSEL E GRETEL

da 6 anni

I due fratellini Hänsel e Gretel si perdono nel bosco, dove scoprono una casa di marzapane abitata da una strega malvagia che mangia i bambini. Bisogna escogitare uno stratagemma per sconfiggerla e tornare a casa sani e salvi. L'avventura ha inizio! Musica, Maestro!

*Fiaba lirica di* ENGELBERT HUMPERDINCK  
*Libretto* ADELHEID WETTE *dall'omonimo racconto dei fratelli Grimm, in lingua Italiana*  
Regia ROSETTA CUCCHI  
ORCHESTRA REGIONALE DELL'EMILIA ROMAGNA

*Coproduzione* Teatro Regio di Parma, Fondazione Arturo Toscanini  
*In collaborazione con* Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma



# ALLA SCOPERTA DEL TEATRO REGIO

Un affascinante viaggio tra i palchi, la platea, le sale e i lunghi corridoi alla scoperta dei segreti del Teatro Regio, del suo fascino e della sua storia, con visite speciali per le scuole e le famiglie.

## **I segreti del Teatro Regio**

Visita guidata e merenda, da 3 a 6 anni

Una visita speciale alla ricerca degli oggetti misteriosi che raccontano la storia di Giuseppe Verdi.

## **Dietro le quinte**

Visita guidata al backstage, da 14 a 18 anni

Nei laboratori di sartoria e nella sala di scenografia, nei camerini e sul palcoscenico, nella buca dell'orchestra e nei retropalchi per scoprire i luoghi del Teatro Regio abitualmente non aperti al pubblico.

## **Al Regio in famiglia**

Visite guidate e merenda

lunedì 2 ottobre 2017, Festa dei nonni

lunedì 19 marzo 2018, Festa del papà

martedì 8 maggio 2018, Festa della mamma

## **Visite guidate al Teatro Regio di Parma**

Le consuete visite guidate al Teatro Regio di Parma si tengono ogni 30 minuti secondo i seguenti orari:

Da Gennaio a Giugno e da Settembre a Dicembre

martedì, mercoledì 10.00 - 13.00 | 15.00 - 17.30

giovedì, venerdì, sabato 9.00 - 13.00\* | 15.00 - 17.00

Luglio

lunedì, martedì 9.00 - 13.00\* | 17.00 - 18.30

mercoledì, giovedì venerdì 9.00 - 13.00 | 16.30 - 18.30

Percorsi consigliati per scoprire la storia di alcuni dei più grandi personaggi legati al Teatro Regio.

## **Sulle tracce di Maria Luigia**

Da 6 a 14 anni

Visite guidate al Teatro Regio e al Museo Glauco Lombardi

## **Da Verdi a Toscanini**

Da 6 anni

Visite guidate al Teatro Regio e al Museo Casa Natale Arturo Toscanini

*Per informazioni e prenotazioni*

Tel. 0521 203995 – [visitareilregio@teatroregioparma.it](mailto:visitareilregio@teatroregioparma.it)

# EMOZIONI DA PROVARE

Le ultime prove delle opere prima del debutto: momenti cruciali nei quali la complessità del lavoro degli artisti in scena e dei lavoratori dietro le quinte trova una magica sintesi, rendendo la finzione realtà.

## **Teatro Regio di Parma**

### **JÉRUSALEM**

**martedì 20 settembre 2017, ore 15.30**

*Prova antegenerale riservata a scuole e under 30*

**martedì 26 settembre 2017, ore 19.30**

*Prova generale riservata a scuole e associazioni*

## **Teatro Farnese**

### **STIFFELIO**

**lunedì 25 settembre 2017, ore 20.30**

*Prova antegenerale riservata agli under 30*

**mercoledì 27 settembre 2017, ore 20.30**

*Prova generale riservata a scuole e associazioni*

## **Teatro Regio di Parma**

### **FALSTAFF**

**lunedì 25 settembre 2017, ore 17.00**

*Prova antegenerale riservata a scuole e under 30*

**venerdì 29 settembre 2017, ore 15.30**

*Prova generale riservata a scuole e associazioni*

### **RIGOLETTO**

**lunedì 8 gennaio 2018, ore 20.00**

*Prova antegenerale riservata agli under 30*

**mercoledì 10 gennaio 2018, ore 15.30**

*Prova generale riservata a scuole e associazioni*

### **ROBERTO DEVEREUX**

**sabato 10 marzo 2018, ore 15.30**

*Prova antegenerale riservata a scuole e under 30*

**lunedì 12 marzo 2018, ore 15.30**

*Prova generale riservata a scuole e associazioni*

### **TOSCA**

**Teatro Regio di Parma**

**domenica 22 aprile 2018, ore 15.30**

*Prova antegenerale riservata a scuole e under 30*

**martedì 24 aprile 2018, ore 15.30**

*Prova generale riservata a scuole e associazioni*

*Per informazioni e prenotazioni*

**Tel. 0521 203949 - [educational@teatroregioparma.it](mailto:educational@teatroregioparma.it)**

# LABORATORI DIDATTICI

Spunti e suggerimenti per trasmettere la passione ai giovani spettatori e prepararli a vivere l'emozione del Teatro Regio negli incontri riservati agli insegnanti e alle famiglie.

## Teatro Regio di Parma

### IL PICCOLO PRINCIPE

lunedì 13 novembre 2017, ore 17.00  
Laboratorio didattico per gli insegnanti

sabato 9 dicembre 2017, ore 14.30  
Laboratorio didattico per le famiglie

### RIGOLETTO

lunedì 4 dicembre 2017, ore 17.00  
laboratorio didattico per gli insegnanti

lunedì 8 gennaio 2018, ore 10.00  
Laboratorio per le scuole

*A cura di Elena Biggi Parodi*

*Con Allievi del corso di Storia e Storiografia della Musica  
del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma*

### CARMEN

lunedì 5 febbraio 2018, ore 17.30

lunedì 19 marzo 2018, ore 17.30

lunedì 23 aprile 2018, ore 17.30

Laboratori didattici per insegnanti

Riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione come Corso di formazione didattica di Teatro Musicale (art. 66 del vigente C.C.N.L. e artt. 2 e 3 della Direttiva n. 90/2003)

sabato 19 maggio 2018, ore 14.30  
Laboratorio didattico per le famiglie

*Per informazioni e prenotazioni*

Tel. 0521 203949 - [educational@teatroregioparma.it](mailto:educational@teatroregioparma.it)

Monumento a Verdi, Parma, Piazzale della Pace  
martedì 10 ottobre 2017, ore 11.30

## FESTEGGIA VERDI A MODO TUO

da 6 anni

Una festa in musica per festeggiare i 204 anni di Giuseppe Verdi con il coinvolgimento degli studenti di Parma. Alcune arie verdiane saranno fonte di ispirazione e l'occasione per ritrovarsi al Monumento a Verdi in Piazzale della Pace per celebrare il Maestro con le Istituzioni cittadine e tutti gli appassionati.

*Spartiti e brani disponibili su [teatroregioparma.it](http://teatroregioparma.it)*

Sala di Scenografia del Teatro Regio di Parma  
venerdì 27 aprile 2018, ore 9.00 e 11.00

## LA MELA

### Laboratorio spettacolo di lettura creativa, musica e danza

Da 3 a 14 anni

Un laboratorio spettacolo ispirato al libro per ragazzi di Cinzia Tani, per condividere l'esperienza della lettura e trasformare la parola in gesto, creando quadri coreografici che esaltano ed arricchiscono le diverse espressioni della creatività.

*Regia e direzione artistica* ARTURO CANNISTRÀ  
*Coordinamento* ROSANNA PASI

*In collaborazione con* Festival Fare leggere tutti, Associazione Parma OperArt

*Per informazioni* [info@parmaoperart.com](mailto:info@parmaoperart.com)  
*Per prenotazioni* [educational@teatroregioparma.it](mailto:educational@teatroregioparma.it)

Auditorium Paganini  
martedì 22 maggio 2018

## TU CONOSCI VERDI? Cerimonia di premiazione

Il concorso organizzato dal Gruppo Appassionati Verdiani – Club dei 27, giunto alla 33esima edizione, è riservato agli alunni delle quinte classi della Scuola primaria di I grado, chiamate a realizzare un disegno, un componimento poetico, un tema che racconti Verdi, una sua opera, uno dei suoi personaggi.

## BIGLIETTI

I biglietti per gli spettacoli di RegioYoung **per le famiglie** saranno in vendita presso:

- La biglietteria del Teatro Regio di Parma dal 5 settembre 2017
- La biglietteria online su [teatroregioparma.it](http://teatroregioparma.it) dal 6 settembre 2017

I biglietti per gli spettacoli di RegioYoung **per le scuole** dovranno essere prenotati via mail all'indirizzo [educational@teatroregioparma.it](mailto:educational@teatroregioparma.it). Una volta ricevuta la conferma di disponibilità, dovranno essere acquistati e ritirati presso la Biglietteria del Teatro Regio di Parma nei giorni indicati nel calendario in calce.

## PREZZI

**Tutto nel mondo è burla, La maledizione di Triboletto, Il primo concerto dell'orsetto Paddington, Cartoons!, Il piccolo principe, Corinsieme, Rigoletto, Biancaneve, Coppélia, Bella addormentata, Fagiolino e la gru, Carmen. Rose rosse per te, Cenerentola, Hänsel e Gretel**

INTERO

€ 12,00

RIDOTTO

€ 8,00

**Carmen. La stella del Circo Siviglia**

INTERO

€ 12,00

RIDOTTO

€ 10,00

**Una notte all'opera**

€ 25,00

**Emozioni da provare, La mela**

€ 5,00

Il biglietto ridotto è riservato ai giovani fino a 15 anni di età.

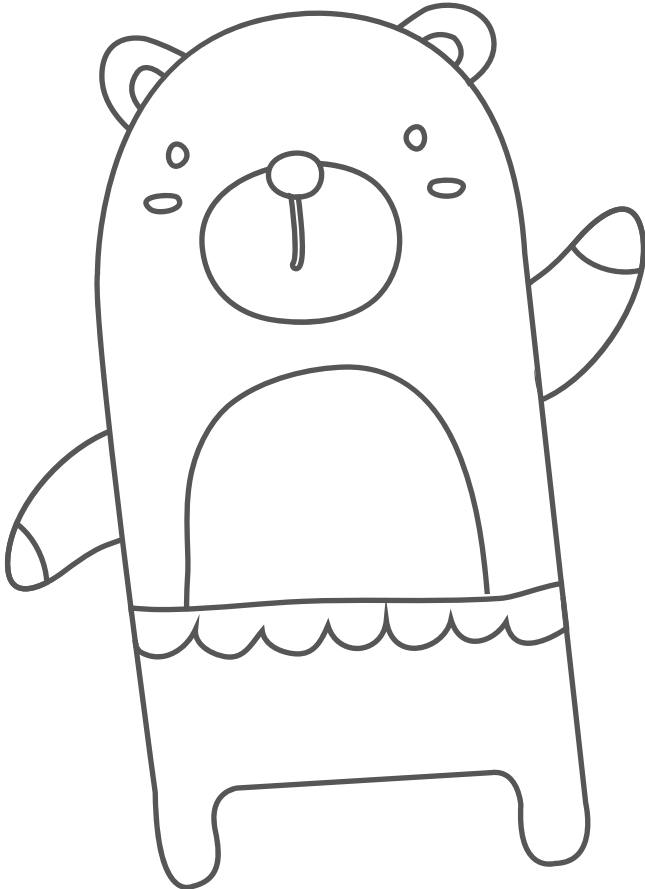
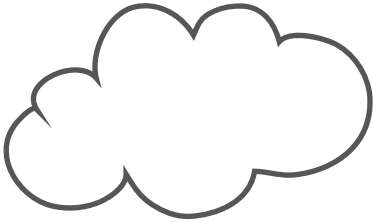
## CALENDARIO DI RITIRO PER LE SCUOLE

### SPETTACOLI

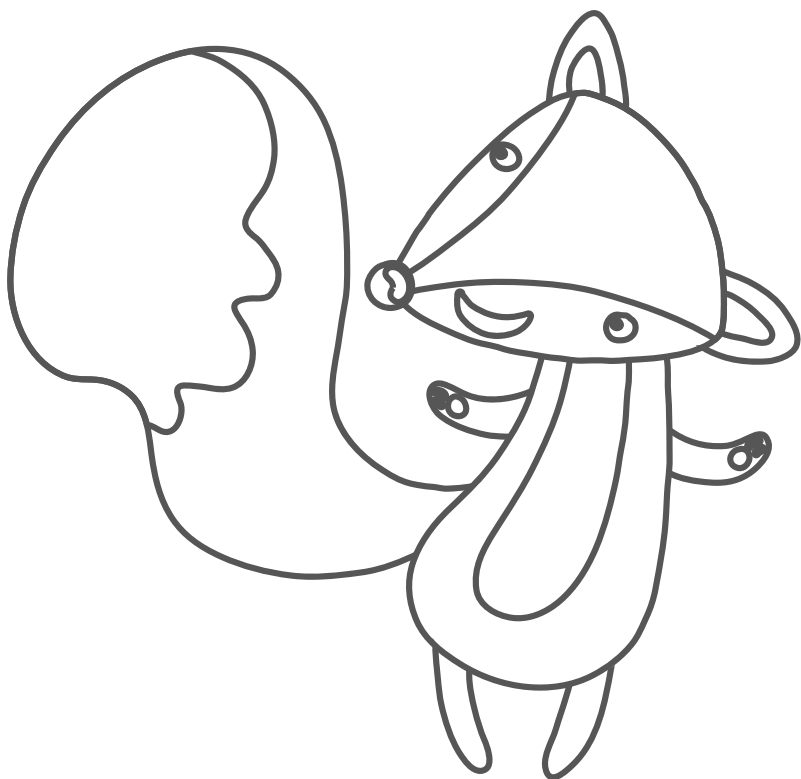
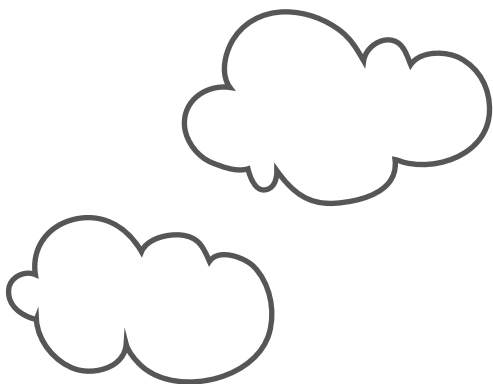
**Tutto nel mondo è burla**  
**La maledizione di Triboletto**  
**Orsetto Paddington**  
**Il piccolo principe**  
**Rigoletto, Biancaneve**  
**Bella addormentata**  
**Fagiolino e la gru**  
**Carmen. La stella del Circo Siviglia**  
**Cenerentola**  
**Hänsel e Gretel**

### DATE DI RITIRO

martedì 3 ottobre 2017  
martedì 17 ottobre 2017  
martedì 7 novembre 2017  
giovedì 30 ottobre 2017  
mercoledì 17 gennaio 2018  
martedì 20 febbraio 2018  
venerdì 9 marzo 2018  
martedì 15 maggio 2018  
martedì 22 maggio 2018  
venerdì 25 maggio 2018







A cura di  
Area Comunicazione, Promozione, Editoria e Stampa  
del Teatro Regio di Parma

Progetto grafico  
Manuele Altieri / Goi Comunicare

Copertina e illustrazioni di Manuele Altieri  
*Tutto nel mondo è burla*, illustrazione  
*La maledizione di Triboletto*, bozzetto di Debora Virello  
*Cartoons!*, *Rigoletto*, *Una notte all'Opera!*, foto di Roberto Ricci  
*Il piccolo principe*, illustrazione di Carla Ricotti  
*Biancaneve*, foto di Tommaso Le Pera  
*Coppélia*, immagine di Roberto Pia  
*Bella addormentata*, foto di Erika Pellicci, Robert Pettena  
*Fagiolino e la gru*, illustrazione di Patrizio Dall'Argine  
*Carmen rose rosse per te*, immagine di Carmen Rodisio  
*Carmen, la stella del Circo Siviglia*, bozzetto di Andrea Bernard  
*Cenerentola*, foto di Carla Moro e Aurelio Dessi

Finito di stampare il 6 giugno 2017  
da Graphital - Parma





teatroregioparma.it

